



HANDLINGAR

- *Planbeskrivning*
- *Genomförandebeskrivning*
- *Samrådsredogörelse*
- *Utlåtande*
- *Plankarta med bestämmelser*
- *Översiktskarta*
- *Karta över va-ledningar*

Bilagor

- *Program till detaljplan jämte samrådsredogörelse*
- *Miljökonsekvensbeskrivning*
- *Fastighetsförteckning*

Planen antagen

Laga kraft

Genomförandetiden utgår

Amfiteater i stenbrottet vid Rustsäter
Götene kommun
DETALJPLAN

Amfiteater i stenbrottet vid Rustsäter

Götene kommun

DETALJPLAN

PLANBESKRIVNING

PLANENS SYFTE

Syftet med planen är att kunna anlägga en friluftsteater i det nedlagda stenbrottet vid Rustsäter på Kinnekulle. I planen regleras också hur marken i övrigt inom det f.d. brytningsområdet skall användas.

PLANDATA

Läge och areal

Planområdet är beläget i den nordvästra delen av Kinnekulle, cirka 3,5 km sydväst om Hällekis tätort. Planområdets areal uppgår till 41,5 hektar.

Markägare och intressenter

Större delen av planområdet är beläget inom fastigheten Hällekis 1:9, som ägs av Götene kommun. Viss mark i planområdets nordöstra del tillhör fastigheten Råbäck 1:3, som är i enskild ägo.

Initiativet till teaterprojektet har tagits av föreningen Götene Amfiteaters Vänner, som också har låtit utarbeta planeringsunderlag i form av kartmaterial och miljökonsekvensbeskrivning.

Planförfattare

Planhandlingarna har upprättats av kommunens miljö- och byggenhet i samarbete med L I Knutsson arkitektkontor. Grundkartan har upprättats av Vara Markkonsult AB och miljökonsekvensbeskrivningen av GF Konsult AB.

PROGRAM FÖR PLANARBETET

Som underlag för detaljplanen finns ett separat program, upprättat i februari 2004. I programmet beskrivs avsikterna med områdets utnyttjande samt förutsättningarna för det mera detaljerade planarbetet.

Programmet har varit föremål för samråd med myndigheter och berörda grannar

m.fl. Det har också varit offentligt utställt. Utfallet av samrådsförandet beskrivs och kommenteras i en till programmet hörande samrådsredogörelse.

Det nu framlagda detaljplaneförslaget skiljer sig i vissa avseenden från det förslag som presenterades i programmet. De viktigaste skillnaderna består i att teaterns storlek minskats och flyttats i både plan- och höjdded så att sprängning av bergmassor i stort sett helt undviks. Vidare har parkeringsplatserna flyttats från det f.d. stenbrottets botten till en plats ovanför brottkanten. Detta innebär i sin tur att utfarten från parkeringen flyttats från Truckvägen till en direktutfart till länsväg 2714 vid rastplatsen Utsikten.

KOMMUNALA BESLUT

Götene kommun har ställt sig positiv till projektet och har förklarat sig villig att ställa marken till förfogande, under förutsättning att rådande värden för naturvård, kulturminnesvård och friluftsliv inte utsätts för påtaglig skada.

En beskrivning jämte analys av miljökonsekvenserna har visat att påverkan på miljön kan begränsas genom olika åtgärder. Kommunstyrelsen har därefter uppdragit till byggnadsnämnden att upprätta detaljplan för området.

NUVARANDE FÖRHÅLLANDEN

Mark och terräng

Kalkstensbrytningen vid Rustsäter startade på 1890-talet och pågick fram till slutet av 1970-talet. När brytningen avslutats blev brottet restaurerat och överlämnades av Cementa till Götene kommun.

Stenbrottet utgör ett dominerande inslag i landskapsbilden. Dess botten ligger cirka trettio meter under omgivande terräng i öster. Från de högsta delarna erbjuds en storslagen utsikt över Vänern.

I brottets centrala del anlades i samband med restaureringen en konstgjord sjö, avsedd som grundvattenmagasin. Sjön har också blivit en populär plats för fritidsfiske.

Vegetationen i stenbrottet består i huvudsak av lågväxande träd och buskar. I övriga delar av området, dvs söder, öster och nordost om den konstgjorda sjön, är landskapet omväxlande med både åkermark och tät skogsvegetation.

I samband med upprättandet av miljökonsekvensbeskrivningen har gjorts en inventering av naturvärdena i det berörda området. Inventeringen visar att större delen av området omfattas av s.k. lokala naturvärden, som i sig inte betraktas som riksintressanta. Den planerade teatern ligger inom ett av dessa partier.

Vissa delar har klassificerats som områden med ”större lokala naturvärden”. Här nämns Södra bottenkärret, ett långsträckt kärr nordost och norr om den konstgjorda sjön.

Grundförhållanden

Den planerade teatern kommer att placeras på berget på nivån 150 meter över havet. Allt berg inom det berörda området består av kalksten (rödsten).

Bebyggelse

Själva stenbrottet är obebyggt, med undantag av en äldre transformatorbyggnad, som inte längre är i bruk.

Cirka 400 meter norr om planområdet ligger några byggnader som tidigare använts av Cementa som verkstäder och personalutrymmen. De utnyttjas nu av ett par enskilda verkstadsföretag.

Öster om området ligger gården Rustsäter med två bostadshus jämte ekonomibyggnader. Väster och söder om stenbrottet ligger några spridda fritidshus, det närmaste på ett avstånd av cirka 300 meter från den planerade teatern.

Trafik

Området nås från Truckvägen, som leder mellan stenbrottet och den f.d. cementfabriken i Hällekis.

Truckvägen är ansluten till den enskilda vägen mellan länsväg 2714 och Råbäck. Sträckan mellan denna korsning och Hällekis är f.n. avstängd för körtrafik.

Kraftledningar

Öster om planområdet ligger elektriska luftledningar med 130 000 volts spänning.

Fornlämningar

Inom planområdets östra och nordöstra delar finns enligt länsstyrelsens register ett par fasta fornlämningar av okänd art. Kommunen har beviljats tillstånd av länsstyrelsen till en arkeologisk utredning av det område som berörs.

Särskilda intressen

Hela Kinnekulle är klassificerat som riksintresse för naturvård, kulturmiljövård och rörligt friluftsliv. Kinnekulle ingår också i nätverket Natura 2000.

Gällande förordnanden

Hela planområdet ligger inom Kinnekulle naturreservat (f.d. naturvårdsområde). Reservatsbestämmelserna föreskriver bland annat att länsstyrelsens tillstånd krävs för schaktning och fyllning samt framdragande av vägar och ledningar m.m.

För den konstgjorda sjön gäller strandskydd inom ett avstånd av 100 meter från strandlinjen.

PLANENS UTFORMNING

Områdets avgränsning

Detaljplanen omfattar hela området i brottets södra del, dvs runt den konstgjorda sjön jämte den mark som kommer att tas i anspråk för parkering och vägar.

Planområdets gräns i väster och söder sammanfaller med gällande fastighetsgränser. I öster följer plangränsen befintliga stigar och den befintliga kraftledningen. Längst i nordost har mark för parkering öster om rasbranten inordnats i planområdet.

Planerad markanvändning

Den planerade teatern skall placeras i stenbrottets sydöstra del, på en brottyta belägen på en höjd av 150 meter över havet, drygt 100 meter över Vänern och cirka 25 meter över den konstgjorda sjöns nivå.

Från denna plats har man en storslagen utsikt över Vänern. Vid klart väder kan man även se Läckö slott på andra sidan Kinnevikens.

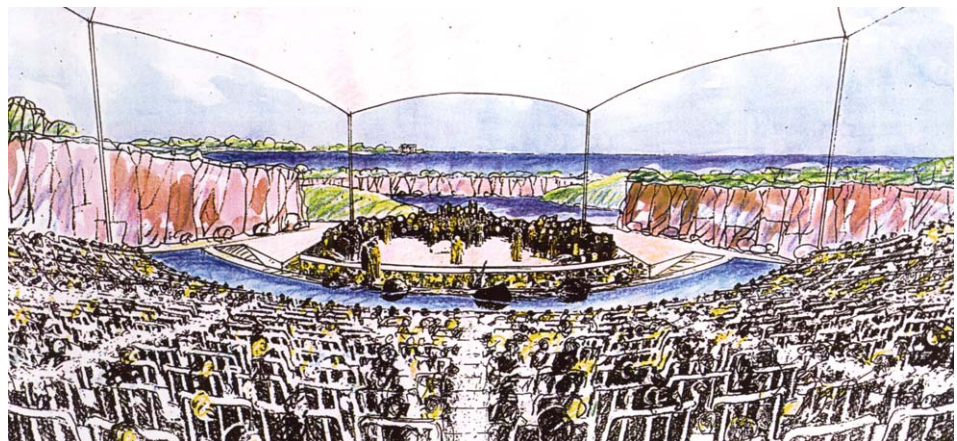
Bakom teatern reser sig 10-15 meter höga, lodräta brottytor upp till det omgivande landskapet.

Teatern består av en 15 x 25 meter stor scen, orkesterdike för stor symfoniorkester samt en spegeldamm mellan scen och publik. Publikgradängerna ger plats för cirka 4 000 personer när teatern är fullt utbyggd.

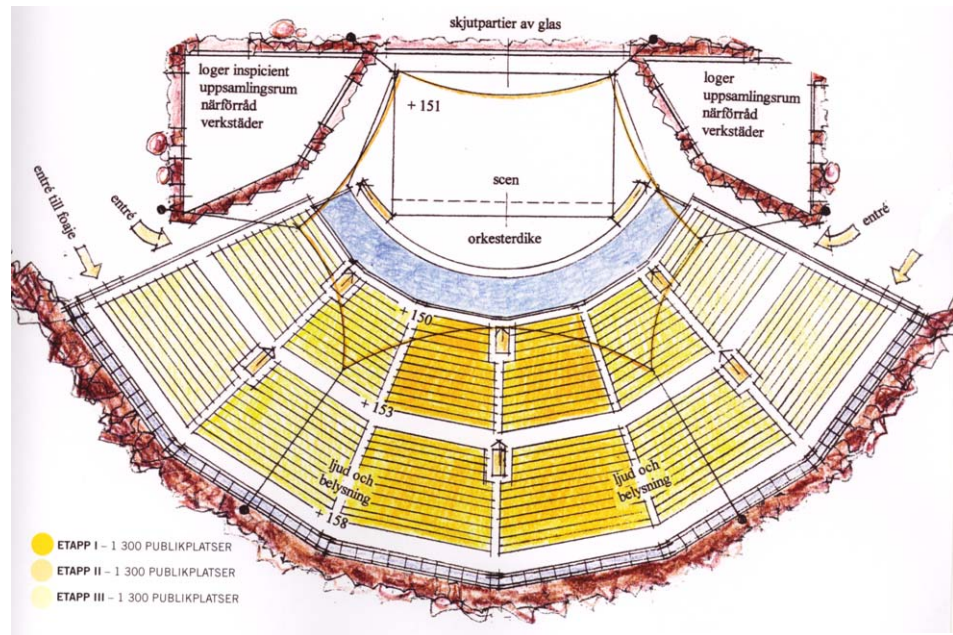
Över scenen spänns ett akustiksegel, som även fungerar som regnskydd för artisterna. Under seglet kommer att finnas en belysningsbrygga. Öppningen bakom scenen tillsluts med flyttbara glaspartier. På båda sidor om scenen finns plats för artistloger, uppsamlingsrum, förråd, verkstäder och toaletter m.m.

Den del av publikområdet som ligger längst från scenen består av en cirka sju meter hög uppbyggnad från den nuvarande 150-metersnivån. Under denna uppbyggnad kommer att finnas entréer, servering, försäljning och toaletter. Detta utrymme kan även utnyttjas för utställningar, mässor och konferenser m.m. Utrymmet fungerar även som regnskydd för en stor del av publiken.

Teatern kommer att byggas ut i etapper, i takt med intresse och ekonomiska resurser (se rubriken Utbyggnadsetapper på sidan 6).



Utsikt från översta raden



Plan över teatern

Parkering och intern trafik

I terrängpartiet i planområdet norra del finns utrymme för cirka 1100 bilar jämte 30 bussar, fördelade på fyra olika parkeringsplatser. Infart till området sker via den befintliga vägen från länsväg 2714 vid rastplatsen Utsikten, som ligger omkring 800 meter norr om den nordligaste parkeringsplatsen.

Beräkningen av antalet bilplatser är gjord med utgångspunkt från erfarenheter från friluftsteatern Dalhalla utanför Rättvik. Beräkningen bygger på antagandet att vid fullsatt teater med 4000 åskådare är 2700 personer bilburna med 2,5 personer per bil. 1300 personer färdas med buss med 45 personer i varje buss. Om behov av ännu fler platser uppstår kan den nordligaste parkeringsytan utvidgas eller rastplatsen Utsikten utnyttjas. Det har också planerats att arrangera teaterresor med tåg, vilket minskar behovet av parkeringsplatser. Tågen kan stanna vid Hellekis säteri eller Hällekis station. Därifrån transporteras passagerarna med bussar till teatern. Om denna verksamhet får större omfattning måste behovet av ombyggnad av vägarna från respektive tågstopp till teatern uppmärksammas.

Alla fordon kan nå en angöringsplats belägen cirka 200 meter från teaterns entré, varifrån man får ta sig till fots via en gångväg till teatern. Gångvägen kommer att ha en standard som tillgodoser kraven på tillgänglighet för funktionshindrade.

Nyttotrafiken till teatern kommer att använda den befintliga körvägen väster och söder om den konstgjorda sjön. Denna väg kan även utnyttjas för räddnings- och handikappfordon m.m. I anslutning till angöringsplatsen vid ”nyttocentrén” anläggs en mindre parkeringsplats.

Norr om den konstgjorda sjön kommer även att finnas en parkeringsplats för sportfiskare och andra besökare till stenbrottet.

Övrig användning

Området kommer inte att stängas av för allmänheten i annan mån än vad som behövs vid föreställningar. Stenbrottet kommer även i fortsättningen att vara tillgängligt för rörligt friluftsliv. Den konstgjorda sjön skall vara tillgänglig för fritidsfiske i samma utsträckning som tidigare.

Teknisk försörjning

Området är inte anslutet till vare sig kommunala eller andra gemensamma vatten- och avloppslösningar.

Vatten- och avloppsförsörjningen kommer i inledningsskedet att ordnas genom en ny grundvattentäkt för färskvatten och slutna tankar för avloppsvattnet. När teatern byggts ut kommer avloppsvattnet att ledas till Hällekis reningsverk genom anläggande av en ledning ovanför stenbrottet, dvs via den befintliga vägen förbi parkeringsplatserna och vidare till en anslutningspunkt vid Hönsäters kapell. Samtidigt dras en vattenledning från Hällekis. Ledningarnas sträckning redovisas på separat karta sist i denna beskrivning.

Elförsörjningen skall ske från den befintliga högspänningsledningen öster om området.

Teatern skall i huvudsak endast utnyttjas under sommarhalvåret och kommer därför inte att behöva någon uppvärmning. Behovet av uppvärmning av artistlogerna och andra utrymmen kan tillgodoses genom elektriska system.

Utbyggnadsetapper

Teatern kommer att byggas ut i etapper, allt efter det intresse som visas anläggningen.

Etapp 1 omfattar grundläggande arbeten, uppbyggnad av scenen samt 1500-2000 publikplatser.

Etapperna 2-3 byggs i takt med efterfrågan och ekonomiska förutsättningar. Detta uppskattas omfatta en successiv utbyggnad av publikområdet till cirka 4000 platser med tillhörande servicefunktioner. Även scenen byggs ut med akustiksegel, glasväggar och ljusbalkar, liksom utrymmen för loger och förråd m.m. Den sista etappen omfattar även inglasning av foajén, som även kan användas för utställningar och konferenser.

Planbestämmelser

För hela planområdet skall gälla en generell skyddsbestämmelse, som anger att området är av riksintresse och att åtgärder som kan skada dessa intressen inte får utföras.

Större delen av planområdet kommer att utgöra naturmark, där mindre byggnader och andra enklare anordningar för turism och friluftsliv, t.ex. för fritidsfiske, får uppföras.

Teaterns läge preciseras i plan och med bestämmelse om högsta tillåtna totalhöjd. I de på kartan angivna höjderna omfattar inte det ovan beskrivna akustikseglet och belysningsbryggan, som betraktas som lösa anordningar.

De på kartan inlagda lokalgatorna utgör befintliga vägar, som i huvudsak skall utnyttjas i befintligt skick. Huvudinfarten fram till angöringsplatsen nordost om sjön kommer dock att hårdgöras för att undvika dammspridning.

Parkeringsplatsernas läge preciseras också med särskild planbestämmelse. Den konstgjorda sjön betecknas som vattenområde.

EXTERN TRAFIK

De naturliga vägarna till stenbrottet är antingen vägen över Kinnekulle från riksväg 44 vid Källby eller vägen från Götene vid E20. Båda dessa tillfartsvägar har en trafikmängd av omkring eller något över 1 000 fordon per årsmedeldygn. Sommartid kan trafikmängden ligga omkring 1 300 fordon per dygn.

Vägen från Källby är ganska smal och krokig, men erbjuder intressanta naturupplevelser vid färden genom jordbrukslandskapet och byarna på Kinnekulle. Att avsevärt höja standarden på vägen är knappast möjligt med hänsyn till rådande natur- och kulturvärden.

Vägen från Götene har på större delen av sträckan en högre standard. Det finns emellertid ”flaskhalsar” vid Kinne-Vedum och framförallt genom Hällekis tätort.

I miljökonsekvensbeskrivningen redovisas ett antal scenarier för anläggningens olika utbyggnadsetapper. Scenarierna bygger på erfarenheter från amfiteatern i Dalhalla utanför Rättvik.

Sammanfattningsvis konstateras att vid full utbyggnad väntas teatern alstra cirka 1 400 extra fordonsrörelser vid en normal föreställning och upp till 3 200 i extrema fall. Detta innebär en ökning av trafikintensiteten av i genomsnitt cirka 20-30 procent i teaterns närområde.

Anslutningen till länsväg 2714 vid rastplatsen Utsikten bedöms kunna användas i befintligt skick i ett inledande skede. Om och när teaterverksamheten får en större omfattning måste korsningens utformning ses över.

En del av trafiken till teatern kommer att ledas via den enskilda vägen mellan länsväg 2714 och Råbäck och därefter via Truckvägen. Trafikmängden kommer att vara av måttlig omfattning och någon ombyggnad av vägen eller dess korsning med länsvägen bedöms inte nödvändig.

För att förbättra trafikföringen i Hällekis krävs radikala lösningar. I den nyligen antagna översiktsplanen för Götene kommun föreslås en ny trafikled mellan länsvägarna 2714 och 2727 öster om tätorten. Denna led kommer att avlasta ortens centrala delar från både genomfartstrafik och industritrafiken till Paroc och Svenska Foder m.m.

Den trafikalstring som teatern ger upphov till är av naturliga skäl svår att uppskatta. Ännu kan man bara gissa vilken omfattning verksamheten i teatern kommer att få och vilka effekter för trafikmiljön som blir följden.

Tillstånd för verksamheten skall därför prövas stegvis. Bygglov kommer att beviljas separat för varje utbyggnadsetapp. Första etappen omfattar endast en mindre del av scenen och högst 2 000 åskådarplatser. Med en antagen verksamhetsomfattning av två föreställningar i veckan under sommarhalvåret torde tra-

fikökningen bli tämligen blygsam. Vid tillståndsprövning av varje efterföljande etapp skall trafikfrågorna ägnas särskild uppmärksamhet.

Miljökonsekvenser

Inom ramen för planarbetet har upprättats en utförlig miljökonsekvensbeskrivning, som belyser de konsekvenser för miljön som projektet medför. Beskrivningen utgör en revidering och komplettering av den beskrivning som bifogades detaljplaneprogrammet.

Miljökonsekvensbeskrivningen utgör också bilaga till ansökan enligt miljöbalken om de tillstånd som behövs för att utnyttja mark som ingår i Natura 2000-området.

Planområdet ligger inom område av riksintresse för naturvård, kulturminnesvård och friluftsliv. Det är i första hand konsekvenserna för dessa intressen som beskrivningen belyser, men även effekterna för närboende och andra som på olika sätt blir berörda av den planerade verksamheten.

Beskrivningen visar att skadorna på de allmänna intressena kan anses klart begränsade och möjliga att hantera på ett tillfredsställande sätt.

De planerade åtgärderna bedöms inte strida mot gällande miljö kvalitetsnormer enligt miljöbalken.

Beskrivningen upprättad i januari 2006

Miljö- och byggenheten

Amfiteater i stenbrottet vid Rustsäter

Götene kommun

DETALJPLAN

GENOMFÖRANDEBESKRIVNING

Tidsplan för planerade åtgärder

Någon tidsplan för uppförande av den planerade teatern är inte upprättad. Anläggandet förutsätter tillstånd enligt miljöbalken och att ekonomiska frågor kan lösas.

Genomförandetid

Detaljplanens genomförandetid har bestämts till femton år, vilket är den längsta genomförandetid lagstiftningen medger.

Under genomförandetiden får detaljplanen inte upphävas eller ändras utan berörda fastighetsägares medgivande. Om så ändå sker, kan kommunen bli skyldig att utge ersättning för t.ex. minskad eller förlorad byggrätt.

Efter genomförandetidens utgång fortsätter detaljplanen att gälla tills den ändras eller upphävs.

Huvudmannaskap

Kommunen är huvudman för de allmänna platser som ingår i detaljplanen. Kommunen har därmed ansvaret för anläggande, drift och underhåll av den i planen ingående naturmarken samt vägarna.

Kommunen har också anläggnings-, drifts- och underhållsansvar för allmänna vatten- och avloppsledningar. El- och telekablar omfattas inte av det kommunala ansvaret.

Markförvärv och fastighetsbildning

Kommunen kommer att inleda förhandlingar om förvärv av del av fastigheten Råbäck 1:3, som ingår i planområdet. Kommunen skall även ansöka om den fastighetsbildning som behövs för planens genomförande.

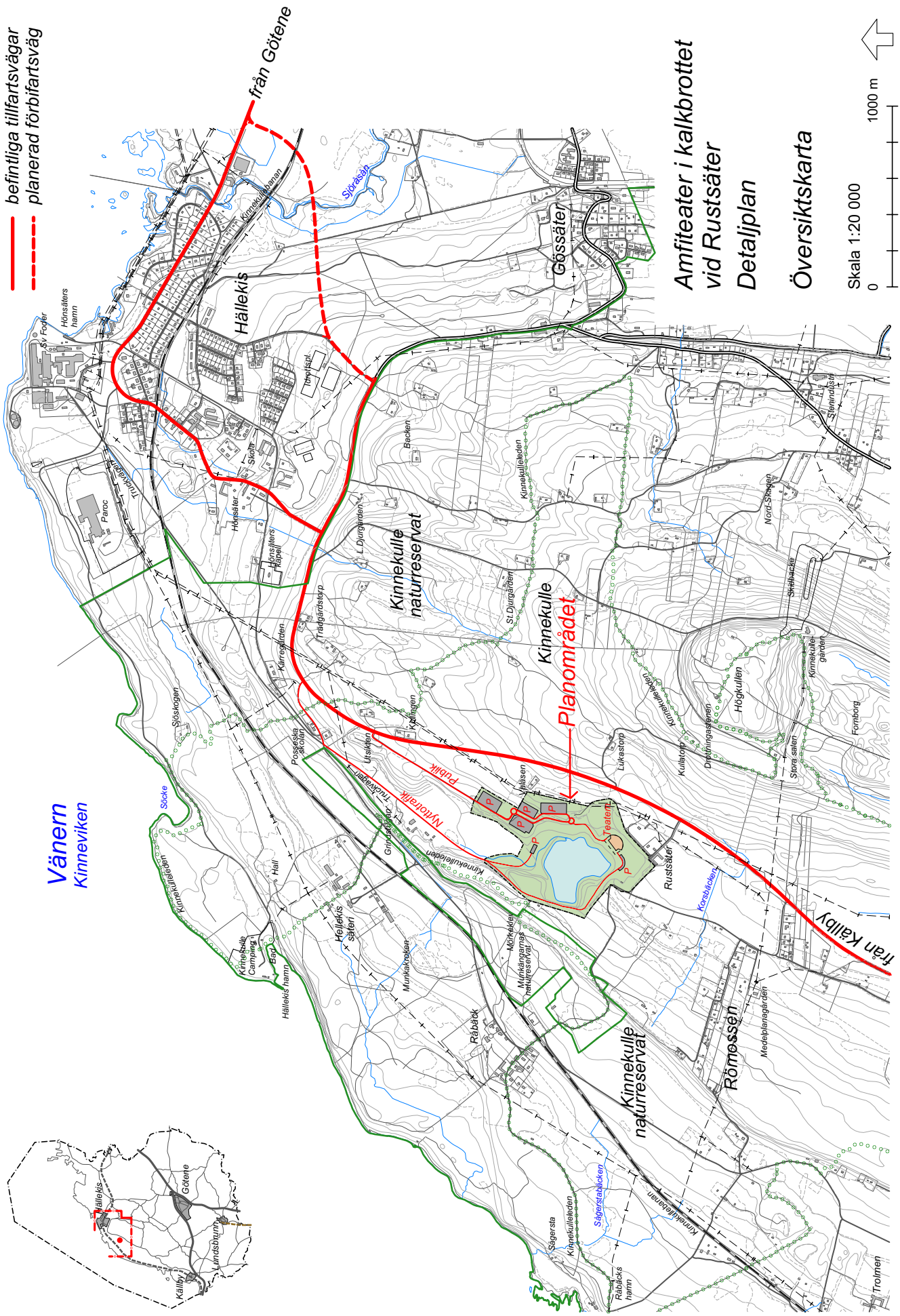
Avtal

Förhållandena mellan kommunen, Kinnekulle Amfiteaters Vänner och Götene Sportfiskeklubb skall regleras genom avtal.

Beskrivningen upprättad i januari 2006

Miljö- och byggenheten

— befintliga tillfartsvägar
- - - planerad förbifartsväg

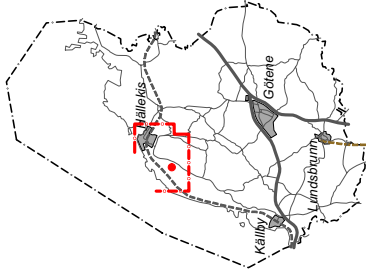


Amfiteater i kalkbrottet
vid Rustsäter
Detailplan

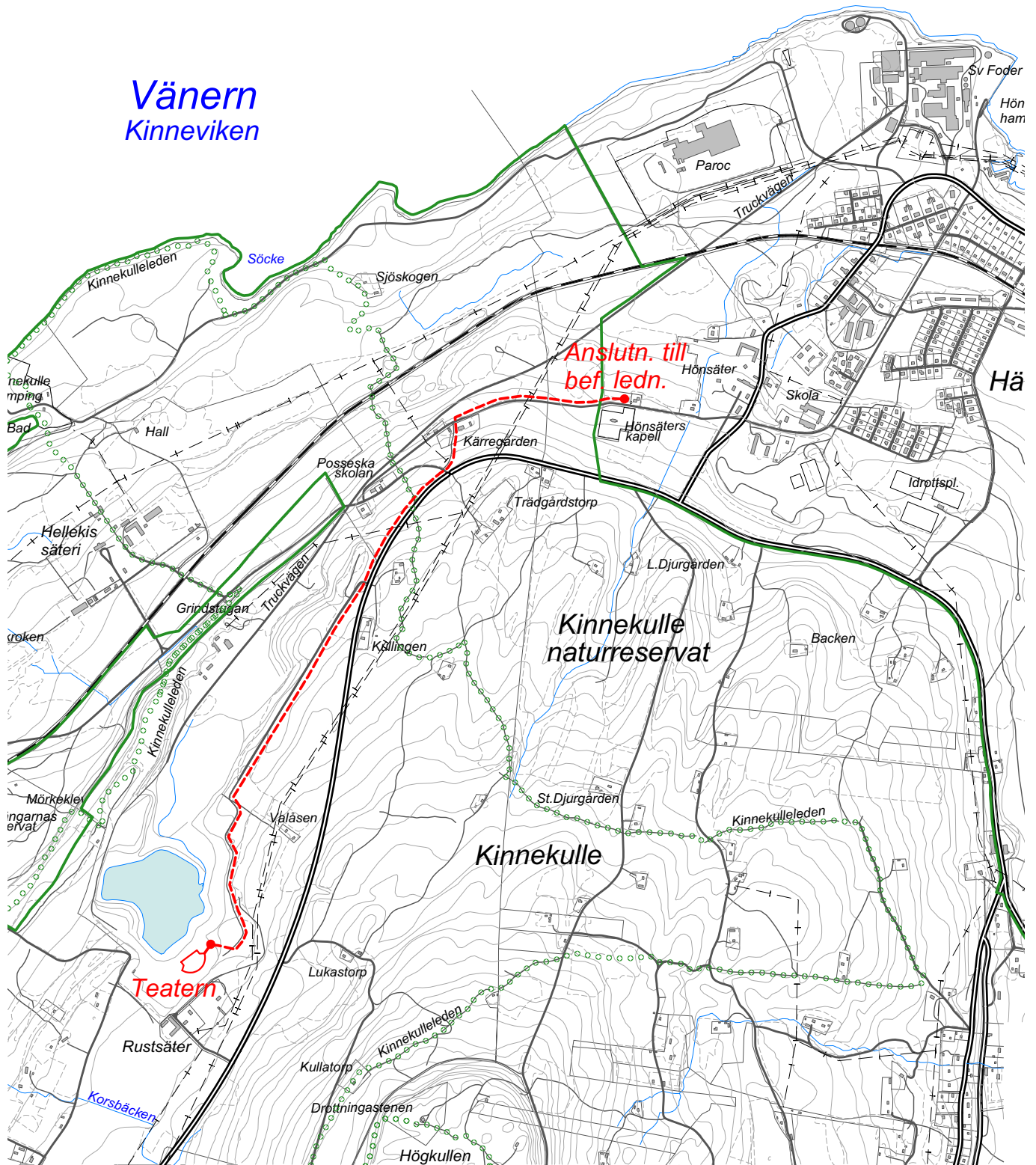
Översiktskarta

Skala 1:20 000

0 1000 m



Vänern Kinnevik



Amfiteatern

Va-ledningar

Översiktlig studie 1:20 000

Amfiteater i stenbrottet vid Rustsäter, Götene kommun

Program till detaljplan

SAMRÅDSREDOGÖRELSE

Förfarandet

Programförslaget (samrådshandling februari 2004) har under tiden 8 mars–5 april 2004 varit föremål för samrådsremiss till berörda sakägare, grannar och allmänheten. Kommunala styrelser och nämnder, länsstyrelsen, vägverket, lantmäteriet samt el- och teledistributörer med flera har också beretts tillfälle att yttra sig. Under samma tid har planförslaget varit utställt på byggnadsnämndens expedition samt på Lundsbrunns Kurort. Kungörelse om utställningen var införd i ortspressen före utställningstidens början.

Några remissinstanser har meddelat att man av olika skäl inte hinner yttra sig under den angivna tiden och har bett om utsträckt remisstid.

Utöver ovan nämnda samrådsremiss har ett preliminärt förslag till utformning av teatern varit föremål för samråd under 2003. En redogörelse för utfallet av denna process finns i programmet, sid. 8-9.

Inkomna yttranden

Kommunstyrelsen (beslut 2004-04-13): Ingen erinran.

Barn- och ungdomsnämndens arbetsutskott (beslut 2004-03-31): Om förslaget realiserar innebär det ett väsentligt tillskott för kulturutbudet i södra Sverige samt för kulturturismen i regionen. Ingen erinran.

Miljö- och hälsoskyddsnämnden (beslut 2004-03-16): Programmet redogör på ett överskådligt sätt de problemställningar som projektet medför. Påverkan i själva stenbrottet kommer att bli begränsat och förhållandena anses kunna lösas på ett miljömässigt acceptabelt sätt. Lösningar för vattenförsörjning och avlopp kommer dock att kräva omfattande utredning och troligen höga kostnader.

Ljudpåverkan från teatern är helt beroende på vilken typ av konserter som kommer att hållas. För att få en uppfattning om störningarnas betydelse behövs ytterligare uppgifter om verksamhetens art och omfattning. Ytterligare undersökningar om hur ljudet kommer att påverka omgivningen är nödvändiga.

För att kunna bedöma trafikens inverkan på omgivningen och det berörda vägnätet behövs också mer detaljerade uppgifter om verksamheten. Kringeffekterna för de boende och för den unika miljö som Kinnekulle utgör kan bli påtagliga. Det är därför viktigt att teatern både under uppförande och i drift anpassas för en hållbar utveckling.

Socialnämnden (beslut 2004-03-24): Ingen erinran.

Handikapprådets referensgrupp (yttrande 2004-04-07): Gruppen är positivt inställd till projektet, men gör följande påpekanden:

Såväl den yttre som inre miljön måste utformas så att anläggningen blir tillgänglig och användbar för personer med nedsatt rörelse- och orienteringsförmåga, hörselskadade och allergiker.

Till exempel skall gångvägar inte ha för stor lutning och har beläggning som är lämplig för rullstolar. Parkeringsplatser för handikappfordon skall finnas i anslutning till entrén.

Samtliga utrymmen skall utformas så att de är lämpliga för personer med funktionshinder. Hörslina skall finnas. Byggmaterial, ventilation, växter m.m. väljs med hänsyn till personer med allergiska besvär.

Tekniska nämnden (yttrande 2004-04-14): Majoriteten av nämndens ledamöter ställer sig positiva till teatern, men anser att ansträngningar krävs för att behålla Kinnekulles befintliga kvaliteter. Stor hänsyn måste tas till rådande naturvärden, främst stillhet, utsikt samt olika natur- och djurmiljöer.

Teaterns akustiska påverkan på omgivningen bör testas praktiskt innan detaljplan upprättas. Truckvägen bör utnyttjas som tillfartsväg ända från Hällekis.

Slutligen påpekas att kommunens investerings- och driftsbudget troligen kommer att påverkas av nödvändiga infrastrukturella åtgärder, vilket behöver beaktas.

Räddningstjänsten Skara-Götene (yttrande 2004-03-30): Ingen erinran.

Kommunenergi i Götene AB (yttrande 2004-03-31): Ingen erinran.

Götene Elförening (yttrande 2004-04-06): Plats måste beredas för en transformatorstation, som skall matas från befintligt högspänningsnät vid Rustsäter. I övrigt ingen erinran.

Länsstyrelsen (yttrande och beslut 2004-05-14): Länsstyrelsen anser att förslaget jämte miljökonsekvensbeskrivningen måste omarbetas beträffande redovisning av anläggningens allmänna intresse som avvägning mot berörda riksintressen. Alternativa lägen för teatern och för parkering måste redovisas. Vidare måste redovisas hur riktvärdena för buller kan tillgodoses. Länsstyrelsen delar inte miljökonsekvensbeskrivningens slutsatser beträffande berörda naturvärden samt möjligheter att tillgodose bullerkraven.

Länsstyrelsen anser att programmet och miljökonsekvensbeskrivningen inte visar att förslaget är ett bra projekt på rätt plats. Anläggningens storlek och miljöpåverkan kan inte förenas med områdets stora natur- och kulturvärden. Projektet kan befaras medföra starkt ökad påverkan genom ljud inom det skyddade Natura 2000-området, naturvårdsområdet och naturreservatet. Den direkta tillsammans med den indirekta påverkan på Natura 2000-området kan medföra en försämrad bevarandestatus i området.

Anläggningen, som den redovisas i detaljplaneprogrammet och miljökonsekvensbeskrivningen, riskerar att påtagligt skada berörda riksintressen och hälsan och kan därför aktualisera en prövning enligt 12 kap 1 § plan- och bygglagen.

Länsstyrelsen beslutar enligt 6 kap 4 § miljöbalken att den planerade amfiteatern kan antas medföra betydande miljöpåverkan. Detta innebär att krav på den kommande ansökningen om tillstånd enligt miljöbalken skall föregås av utökat samråd med miljökonsekvensbedömning. Vid ett sådant förfarande skall prövningen samordnas med prövningen enligt plan- och bygglagen.

Vägverket (yttrande 2004-03-29): Temporärt innebär en utbyggnad av teatern en ökad belastning på vägnätet, vilket av många säkert kan upplevas som störande och innebära nackdelar.

Det allmänna vägnätet bör klara den ökade trafikbelastningen vid en måttlig volym på teaterverksamheten. Anslutningen till väg 2714 vid Kärregården bör dock i ett tidigt skede ses över, inte minst med tanke på förväntad busstrafik.

För att minska belastningen på anslutningen vid Kärregården vore det positivt med en alternativ parkeringsplats. En lämplig plats vore söder om teatern med koppling till väg 2714 via den enskilda vägen mot Råbäck.

Vägverket delar programförslagets uppfattning om att när och om teaterverksamheten får större omfattning måste trafikföringen ses över i ett vidare perspektiv. De lösningar som redovisas i programmet är dock ganska kostnadskrävande. För att begränsa biltrafiken är det angeläget att öka andelen kollektiva transporter.

Banverket (yttrande 2004-06-17): Verket har tagit del av länsstyrelsens och vägverkets yttranden och ansluter sig i stort till de synpunkter som framförts. Följande kompletterande synpunkter lämnas:

Befintliga plankorsningar med Kinnekullebanan är inte utformade för att tåla ökad trafik i nämnvärd omfattning. Behovet av ombyggnader bör belysas i det fortsatta arbetet.

Kinnekullebanan bör ses som en resurs i sammanhanget. Attraktionskraften till teatern torde kunna ökas genom att erbjuda kollektiva resor ”från dörr till dörr” med tåg.

Hällekis Samhällsförening genom Carina Thörn (yttrande 2004-03-31): Föreningen är oroad för den ökade biltrafiken som blir följderna om de redovisade planerna på en teater förverkligas. Redan nu är trafiksituationen sådan att åtgärder måste vidtas för att minska störningarna för de boende.

Föreningen tar inte ställning till teatern som sådan, men kräver bättre trafiksäkerhet, lägre fart och minskat buller.

Kinnekulle Hembygdsförening genom Gill Bengtsson (yttrande 2004-03-27): Föreningen har vid sitt årsmöte uttalat sig negativt till anläggandet av en teater i stenbrottet. Följande skäl anges:

- Befarad negativ påverkan på djurlivet
- Står ej i överensstämmelse med EU-direktiven avseende nätverket Natura 2000
- Föreningen har inte blivit direkt tillfrågad i samband med samrådsremissen
- Ingen alternativ placering av teatern har presenterats
- Samhällsekonomisk konsekvensbeskrivning saknas

- Kinnekulle är ett unikt område, som utgör källa till rekreation, stillhet och inspiration
- Kinnekulle har redan idag en intensiv turism, som medfört en ständigt tilltagande biltrafik med tillhörande störningar

Vidare kritiseras att planhandlingarna inte funnits tillgängliga i Hällekis, där de närmast berörda är bosatta.

Medelplana-Rustsäter Vägsamfällighet genom Margareta Orchel (yttrande 2004-05-24): Samfälligheten motsätter sig bestämt byggandet av en amfiteater i stenbrottet. Samtliga boende inom samfälligheten berörs negativt av ökad biltrafik, vild parkering och buller från den tilltänkta arenan. Slitaget på vägarna kommer att öka avsevärt under byggtiden och allt framgent p.g.a. den kraftiga trafik som anläggningen alstrar. Fråga ställs om hur stor ersättning som kan garanteras samfälligheten för att få en rimligt säker trafikmiljö.

Samfälligheten undrar varför ingen information givits eller varför ingen kontakt tagits med samfälligheten i ärendet. Det förutsätts att information fortsättningsvis ges till oss som är direkt berörda.

Carin Wenzer (yttrande 2004-03-31): Projektet innebär oacceptabla konsekvenser för naturen med alla störningar som blir följden. Trafiksituationen kommer att bli helt ohållbar. Berörda fastigheter blir osäljbara.

Eva Åkesson-Roffey och Tom Roffey (yttrande 2004-03-29): Projektet avstyrks av följande skäl:

- Akustiska störningar
- Störande trafik
- Svåra störningar för Munkängarna
- Störningar för fågellivet
- Vatten- och avloppsfrågorna otillfredsställande lösta
- Inga ingrepp bör göras i ett riksintresse som Kinnekulle
- Strider mot Natura 2000

Hans Dufmats (yttrande 2004-04-02): Tillkomsten av en teater i stenbrottet kommer tyvärr att minska min trivsel på Rustsäter. Min fru Anneli tror dock att teatern kommer att öka fastighetens sociala och ekonomiska värden.

Solveig Svensson (yttrande 2004-03-30) jämte en namnlista med 21 underskrifter: Projektet avstyrks av följande skäl:

- En så stor anläggning som planeras bör inte placeras i ett naturreservat
- Strider mot Natura 2000
- Akustiska störningar
- Dramatiskt ökad trafikintensitet
- Grundvattensänkning vid sprängningsarbetena
- Svåra störningar för Munkängarna och för fågellivet
- Vatten- och avloppsfrågan otillfredsställande löst

Roger Odh (muntligt yttrande 2004-04-05): Farhågor om grundvattensänkning vid sprängningsarbetena samt om hög ljudnivå.

Jan och Marianne Lyckebeck (muntligt yttrande 2004-04-05): Starka farhågor angående stora bullerproblem från den förväntade ökade trafiken. Redan nu är trafiksituationen på vägen mellan Hällekis och Källby ohållbar med tung trafik praktiskt taget dygnet runt.

Det muntliga yttrandet har kompletterats i skriftlig form (2004-04-12) med i huvudsak samma innehåll.

Synpunkter, undertecknade med 44 namnunderskrifter (2004-04-05): Under-tecknarna är starkt kritiska till projektet. Skrivelsen omfattar synpunkter angående samrådsprocessen, trafiksituationen, alternativa platser, vattenförsörjning och avlopp, natur- och kulturvärden, friluftsliv, buller m.m.

Sammanfattningsvis konstateras att miljökonsekvensbeskrivningen innehåller så många felaktigheter att den måste göras om. Beskrivningen bör delas upp så att expertgrupper från olika områden utför undersökningar och mätningar. Detta bör om möjligt ledas av länsstyrelsen, för att utesluta misstankar om partiskhet.

Yttrande med 114 underskrifter, insamlade på Konsum i Hällekis (kommunen tillhanda 2004-06-11): Vi vill ha kvar den vackra orörda naturen kring stenbrottet. Vi säger på det bestämdaste nej till amfiteatern.

Kommentarer

De flesta synpunkterna på förslaget innebär kritik mot projektet på grund av befarade störningar i form av ökat buller och ökad trafik. Påverkan på miljön och naturen befaras bli oacceptabel.

Länsstyrelsen är av samma skäl starkt kritisk till den planerade anläggningen och föreslår att förslaget omarbetas. Länsstyrelsen har även fattat formellt beslut att anläggningen kan antas medföra betydande miljöpåverkan enligt miljöbalkens definition.

Med anledning härav har byggnadsnämnden i samråd med kommunstyrelsen och Kinnekulle Amfiteaters Vänner beslutat att miljökonsekvensbeskrivningen skall revideras och kompletteras. Revideringen skall syfta till närmare belysa de synpunkter som framförts och utreda om projektet är möjligt att genomföra med beaktande av de krav om olika former av miljöhänsyn som kan ställas.

Redogörelsen upprättad i juni 2004

Miljö- och byggkontoret